

## **Interprète historique**

### **Présentation de l'organisme et mission :**

Les « Anciennes troupes militaires de Montréal » est un organisme à but non lucratif qui s'est donné pour mission de développer, de promouvoir et de diffuser la connaissance liée au patrimoine des troupes militaires ayant participé au développement de la société et de la culture canadienne et québécoise. L'organisme vise à transmettre l'histoire culturelle riche, plurielle et métissée de sa communauté par le biais de l'histoire militaire. Les femmes et les minorités culturelles, exclues de l'histoire, doivent être incluses dans l'interprétation de celle-ci puisque c'est notre passé à tou.te.s.

### **Description des tâches :**

L'interprète historique doit être une personne dynamique, responsable et disposée à apprendre de nouvelles connaissances et à les diffuser. Le travail consiste à transmettre des connaissances sur le patrimoine culturel des militaires des époques antérieures et de diffuser au public les traces et les héritages sur la société et la culture québécoise et canadienne. Ceci est fait par l'entremise d'un programme éducatif en forme d'ateliers et d'animations, qui sont présentées à des familles, des enfants et des visiteur.euse.s. Ce travail est avant tout physique. C'est un travail extérieur durant l'été (chaleur parfois extrême) dans un costume historique. De plus, il est attendu à ce qu'un interprète puisse manipuler et déambuler quotidiennement avec des charges de 15-20 lb. Ces charges incluent les matériaux d'animations, comme des tambours, des reproductions d'armes, etc.

Les tâches et responsabilités de l'interprète sont :

- Acquérir et assimiler les connaissances, tant au niveau de la sécurité qu'historiques puis les transmettre de manière efficace, vulgarisée dans certains cas, au public;
- Apprentissage et la mise en pratique des animations et ateliers éducatifs;
- Avoir de la rigueur, être responsable et sécuritaire;
- Respecter les horaires de travail, de représentations, d'animations, de nettoyage ou d'entraînement;
- Maintenir son équipement dans un état fonctionnel et propre;
- Montrer de l'initiative et d'aider ses collègues;
- User de politesse, de professionnalisme et de respect en tout temps, dans le but de créer un lieu de travail agréable pour tous où chacun se sent valorisé;
- D'effectuer toutes autres tâches connexes à l'emploi demandé par la direction.

### **Exigences :**

Le ou la candidat.e doit être un ou une étudiant.e inscrit à temps plein à l'hiver et à l'automne 2024.

Ce travail est exigeant physiquement. Il faut être capable de lever et manipuler quotidiennement et régulièrement des charges de 15-20 lb (matériel d'animation). C'est un travail extérieur en costume historique durant l'été.

### **Programmes de préférences :**

Cet emploi est ouvert à tous les programmes.

Veuillez noter que nous appliquons les mêmes qualifications d'embauche que ceux du programme Jeunesse Canada au Travail et Emploi d'Été Canada.

C'est-à-dire que l'étudiant.e :

1. était inscrit comme étudiant.e à temps plein au cours de l'année d'études précédente;
2. envisage de retourner aux études à temps plein au cours de l'année d'études suivante;
3. suit un programme d'études secondaires, postsecondaires, CÉGEP (Québec seulement), professionnelles ou techniques;
4. est un ou une citoyen.ne canadien.ne, un ou une résident.e permanent.e ou une personne à laquelle on a accordé une protection en tant que réfugié en vertu de la Loi sur l'immigration et la protection des réfugiés\*;
5. a légalement le droit de travailler selon les lois et les règlements provinciaux/territoriaux pertinents.

### **Autres :**

La personne ne doit pas nécessairement étudier en histoire, mais doit être bon.ne communicateur.rice pour transmettre des connaissances, de s'adresser à un grand public.

L'interprète doit être prêt à travailler dehors en costume durant l'été. De plus, il doit être prêt à manipuler du matériel qui peut être lourd (15-20 lb).

La maîtrise du français et de l'anglais est obligatoire au niveau de la communication.

Avoir des compétences musicales (flûtes, tambours, etc.) est un atout. L'expérience en animation est un grand atout (camp de jour, théâtre, improvisation).

L'organisme s'engage à recruter son personnel en prenant en considération les différences de genre et de sexe ainsi que celles des différentes communautés minoritaires et minorisées dans l'objectif d'atteindre un idéal d'inclusion.

### **Conditions :**

Statut : Emploi d'été (avec possibilités de contrat durant l'année)

Type de poste : Temps plein (35 heures)

Date d'entrée en fonction : 25 mai 2024 au 1er septembre 2024

Salaire : 16.75\$ de l'heure

Bourses d'études offertes également

**Lieux de travail :**

Vieux-Montréal

**Documents requis :**

Curriculum Vitae

Lettre de présentation

**Date limite :**

17 mai 2024

**Façon de postuler :**

Par courriel : [pportelance@atmmontreal.com](mailto:pportelance@atmmontreal.com)

Veillez envoyer votre demande à Philipp Portelance, Directeur général.

Les Anciennes troupes militaires de Montréal

1195 rue Sherbrooke Ouest, Montréal, Qc, H3A 1H9