



Biosphère

Musée de l'environnement
Environment Museum

ANNONCE

ÉRIC VACHON : NOUVEAU DIRECTEUR PAR INTÉRIM À LA BIOSPHERE, MUSÉE DE L'ENVIRONNEMENT



Éric Vachon, nouveau directeur par intérim de la Biosphère, Musée de l'environnement.

(10 janvier 2019)

Le directeur par intérim de la Biosphère, Musée de l'environnement est entré en fonction le 7 janvier 2019. Sa formation, son expérience et ses compétences contribueront à poursuivre les activités du musée dans la continuité et la confiance. Monsieur Vachon est employé au musée depuis près de 20 ans. Il succède à Jean Langlais qui était directeur de la Biosphère depuis 2006. Monsieur Langlais a annoncé son départ à la retraite au début du mois.

La carrière d'Éric Vachon au sein du musée lui a permis d'avoir une perspective et une vision unique sur les besoins de l'institution. Au cours des années, il fut successivement gestionnaire des opérations (2014-2019); chef, Service éducatif et public (2006-2014); agent de développement des affaires (2000-2006); et animateur scientifique (1999). Antérieurement, monsieur Vachon a œuvré dans le domaine de l'écotourisme maritime en tant qu'entrepreneur (excursion en mer) et a fondé le *Réseau d'observation des mammifères marins* (ROMM) en 1998. L'organisme est toujours actif à ce jour.

Éric Vachon possède un Diplôme d'études supérieures en éducation relative à l'environnement et un Baccalauréat en biologie avec une spécialité en écologie de l'Université du Québec à Montréal (UQAM). Impliqué socialement, il est notamment élu au Conseil d'établissement de l'école de ses enfants depuis plusieurs années.

À propos de la Biosphère, Musée de l'environnement

Seul musée de l'environnement en Amérique du Nord, la Biosphère d'Environnement et Changement climatique Canada, a pour mandat de sensibiliser et de susciter l'action citoyenne. Le musée créé en 1995 se démarque par ses expositions primées et ses animations ludiques, éducatives et interactives. Les activités du musée permettent aux visiteurs de connaître les solutions offertes au quotidien pour vivre en écocitoyen. Elles favorisent la compréhension et la réflexion sur les grands enjeux environnementaux contemporains; qu'ils soient liés à l'air, à l'eau, à la biodiversité, aux changements climatiques ou au développement durable au sens large – les dynamiques complexes entre environnement, société, économie et culture.

La Biosphère a remporté plusieurs prix pour des projets qui étaient sous la responsabilité de M. Vachon. Parmi les plus récents :

- How International Design Awards 2019 – Catégorie exposition interactive, pour son exposition *Planète MTL*;
- Prix 2018 *GLAMi Awards* dans la catégorie *Exhibition Media or Experience: In-Gallery Interactive*, pour son exposition *Planète MTL*;
- Prix 2018 *SEGD Global Design Awards*, dans la catégorie exposition, pour son exposition *Planète MTL*;
- Prix Gutenberg 2017, dans catégorie Défi technique – Affichage, pour son exposition *Ceci n'est pas un parapluie*;
- Prix 2017 Summit Emerging Media Visionary Award et le prix 2018 de l'Association canadienne des centres des sciences, dans la catégorie Meilleure exposition ou meilleur spectacle – Grande institution, pour son exposition *Planète MTL*;
- Prix NUMIX 2016, dans la catégorie Production muséale, pour son exposition *Façonner l'avenir*.

Ancien pavillon des États-Unis, il s'agit selon plusieurs de la plus grande réalisation de l'architecte Buckminster Fuller, un des plus grands architectes du 20^e siècle. Le musée est situé sur l'île Sainte-Hélène, au parc Jean-Drapeau. Le site offre aux visiteurs des aires de pique-nique, des aires de jeu, un complexe aquatique et des espaces naturels uniques sur les rives du fleuve Saint-Laurent. Le musée est ouvert toute l'année.

Liens connexes

canada.ca/la-biosphere
canada.ca/the-biosphere
[@biospheremtl](https://twitter.com/biospheremtl)

