



# Biosphère

Musée de l'environnement  
Environment Museum

## ANNONCE

### ISABEL JULIAN : NOUVELLE GESTIONNAIRE DES OPÉRATIONS À LA BIOSPHÈRE, MUSÉE DE L'ENVIRONNEMENT



(1<sup>er</sup> février 2019)

Isabel Julian, nouvelle Gestionnaire des opérations à la Biosphère, Musée de l'environnement, est entrée en fonction le 14 janvier 2019. Madame Julian est employée du musée depuis 10 ans. Ses compétences en matière de gestion et de service à la clientèle d'une part et ses connaissances scientifiques d'autre part sont des atouts précieux pour l'institution.

Madame Julian a occupé diverses fonctions au musée au cours des dix dernières années. Elle remplace Éric Vachon, nouveau directeur par intérim du musée. Auparavant, elle occupait la fonction de Chef, Animations et communications scientifiques. Au cours de sa carrière dans l'unique musée en Amérique du Nord uniquement dédié à nos liens avec l'environnement, elle a notamment été responsable des relations avec la clientèle et de la création d'animations scientifiques. Comme gestionnaire de projet, elle a travaillé à l'ensemble des opérations courantes du musée; de l'organisation d'événements de haut niveau à la direction de dossiers de recherche pour la conception d'expositions.

Avant son entrée à la Biosphère, elle fut notamment aide-coordonnatrice de l'écoquartier Décarie-Loyola et Point Focal pour la communauté scientifique au Secrétariat de la Convention sur la diversité biologique (Programme des Nations Unies pour l'environnement). Madame Julian possède un Baccalauréat en science de l'agriculture et de l'environnement de l'Université McGill, une majeure en zoologie appliquée et une mineure en développement durable.

## À propos de la Biosphère, Musée de l'environnement

Seul musée de l'environnement en Amérique du Nord, la Biosphère d'Environnement et Changement climatique Canada, a pour mandat de sensibiliser et de susciter l'action citoyenne. Le musée créé en 1995 se démarque par ses expositions primées et ses animations ludiques, éducatives et interactives.

Les activités du musée permettent aux visiteurs de connaître les solutions offertes au quotidien pour vivre en écocitoyen. Elles favorisent la compréhension et la réflexion sur les grands enjeux environnementaux contemporains; qu'ils soient liés à l'air, à l'eau, à la biodiversité, aux changements climatiques ou au développement durable au sens large – les dynamiques complexes entre environnement, société, économie et culture.

Prix et mentions récentes:

- How International Design Awards 2019 – Catégorie exposition interactive, pour son exposition *Planète MTL*;
- Prix 2018 *GLAMi Awards* dans la catégorie *Exhibition Media or Experience: In-Gallery Interactive*, pour son exposition *Planète MTL*;
- Prix 2018 *SEGD Global Design Awards*, dans la catégorie exposition, pour son exposition *Planète MTL*;
- Prix Gutenberg 2017, dans catégorie Défi technique – Affichage, pour son exposition *Ceci n'est pas un parapluie*;
- Prix 2017 Summit Emerging Media Visionary Award et le prix 2018 de l'Association canadienne des centres des sciences, dans la catégorie Meilleure exposition ou meilleur spectacle – Grande institution, pour son exposition *Planète MTL*;
- Prix NUMIX 2016, dans la catégorie Production muséale, pour son exposition *Façonner l'avenir*.

Ancien pavillon des États-Unis, il s'agit selon plusieurs de la plus grande réalisation de l'architecte Buckminster Fuller, un des plus grands architectes du 20<sup>e</sup> siècle. Le musée est situé sur l'île Sainte-Hélène, au parc Jean-Drapeau. Le site offre aux visiteurs des aires de pique-nique, des aires de jeu, un complexe aquatique et des espaces naturels uniques sur les rives du fleuve Saint-Laurent. Le musée est ouvert toute l'année.

### Liens connexes

[canada.ca/la-biosphere](http://canada.ca/la-biosphere)  
[canada.ca/the-biosphere](http://canada.ca/the-biosphere)  
[@biospheremtl](https://twitter.com/biospheremtl)

