



Musée du
Bas-Saint-Laurent

OFFRE D'EMPLOI

Adjoint.e à la conservation

Le Musée du Bas-Saint-Laurent est un organisme à but non lucratif voué à la conservation, la recherche, la diffusion et l'éducation. Ses champs d'intérêt privilégiés sont l'art contemporain québécois, la photographie ethnologique de l'Est-du-Québec et la production des artistes du Bas-Saint-Laurent. Le Musée cible en priorité les clientèles bas-laurentienne et touristique tout en cherchant à diffuser hors région les productions muséologiques de l'institution.

Sous la supervision de la conservatrice, l'adjoint.e à la conservation a la responsabilité de coordonner l'organisation de l'encan annuel du Musée. Il.elle aura la tâche d'assister la conservatrice dans la gestion et la conservation de la collection d'art moderne et de photographies ethnologiques du MBSL ainsi que dans l'ensemble de ses fonctions.

Description et nature du travail

ENCAN

- Coordonner l'organisation de la vente aux enchères annuelle du Musée :
 - Assurer le suivi nécessaire auprès des collectionneur.euse.s et des donateur.trice.s;
 - Assurer le suivi des acquisitions (comité d'acquisition, ententes de don, reçus fiscaux);
 - Coordonner la réalisation du catalogue de l'encan (textes, photos, graphisme);

CONSERVATION

- Aider à la recherche, à la conservation, à la manutention et à l'entreposage des objets d'art;
- Effectuer les mises à jour de la base de données;
- Procéder à l'inventaire et à la documentation des collections;
- Procéder à la numérisation des photos de la collection;
- Optimiser l'aménagement des réserves;

EXPOSITIONS

- Assister la conservatrice dans l'élaboration des demandes d'aide financière et la reddition de compte;
- Participer à la logistique des expositions itinérantes;
- Collaborer à la coordination des montages et démontages des expositions;
- Exécuter toutes autres tâches connexes dans le cadre de ses responsabilités.

Profil recherché

- Formation universitaire dans un domaine lié à l'emploi (histoire de l'art, arts visuels, histoire, muséologie, etc.);
- Intérêt pour l'art contemporain et actuel et/ou la photographie;
- Connaissance des normes muséologiques et des normes de conservation;
- Excellente maîtrise de la langue française, parlée et écrite.

Atout

- Connaissance de la base de données Ultima;
- Compétence en montage et démontage d'expositions;

Qualités requises

- Sens de l'organisation
- Rigueur
- Autonomie et sens de l'initiative
- Capacité à travailler en équipe

- Minutie, précision, souci du détail
- Polyvalence

Type d'emploi : poste permanent; 21 heures par semaine;

Rémunération : 15,95\$ à 18,78\$ de l'heure

Date d'entrée en fonction : fin avril 2020

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae accompagné d'une lettre de motivation par la poste ou par courriel au plus tard le 29 mars 2020 à l'adresse ci-dessous. Seules les candidatures retenues seront convoquées en entrevue.

**Musée du Bas-Saint-Laurent, a/s de Madame Oriane A. Van Coppenolle,
300, rue Saint-Pierre, Rivière-du-Loup (Québec) G5R 3V3
Courriel : o.avancoppenolle@mbsl.qc.ca**