



APPEL DE CANDIDATURES

POSTE : Technicien aux expositions et au bâtiment

Profil de l'établissement

Le Musée d'art de Joliette (MAJ) se présente, tant par la richesse de ses collections, la superficie de ses salles et l'ampleur de sa programmation, comme l'un des plus importants musées d'art au Québec. Le MAJ est reconnu pour son engagement dans la promotion de l'art québécois, canadien et international. Tout en poursuivant le travail de conservation, de diffusion et de recherche, le Musée continue d'enrichir sa collection, qui regroupe quelque 8 500 œuvres réparties en quatre axes : l'art canadien, l'art européen, l'art contemporain et l'archéologie. En parallèle, il offre une programmation diversifiée, mettant en valeur sa collection et la présentation d'expositions temporaires ainsi que de nombreuses activités éducatives et culturelles pour tous les publics.

Sommaire de l'emploi

Sous l'autorité de la responsable des opérations, cet emploi consiste à effectuer les montages et démontages des expositions, à entretenir certains espaces selon des besoins particuliers du bâtiment, à effectuer les tâches nécessaires au bon fonctionnement de l'immeuble et à effectuer les opérations courantes avec les fournisseurs. Il consiste aussi à réaliser divers travaux techniques relatifs à la conservation préventive, à l'entreposage, à l'entretien et au prêt des œuvres de la collection.

Qualifications requises :

- **Scolarité minimale** : DEC en techniques de muséologie ou DEC en mécanique du bâtiment ou toute autre combinaison de formation et expérience jugée pertinente;
- **Expérience préalable à l'emploi** : plus de 2 ans d'expérience dans des fonctions similaires;

Autres :

- connaissance de base des outils informatiques de la suite Office, outils Google (Gmail, calendrier, etc.), des systèmes de gestion informatisée des données (FileMarker) et des logiciels de dessin;
- connaissance et maîtrise des règles de santé et sécurité au travail et des règles de sécurité en lien avec la manipulation des pièces de collection et l'utilisation d'outils de fabrication;
- connaissance avancée en audiovisuel et technique d'éclairage;
- connaissance de base en électricité, plomberie, climatisation, etc.;
- capacité physique pour soulever et déplacer des objets, grimper, travailler en hauteur;
- capacité d'utiliser divers appareils et outils de base : en conservation préventive, chariot élévateur et appareil de levage, scie, banc de scie, sableuse, perceuse et autres outils pour la coupe et la fabrication;
- habiletés à lire, à comprendre et à réaliser des plans de présentation, de fabrication et d'installation;
- connaissance parfaite du français et capacité à parler, lire et comprendre l'anglais;
- capacité à travailler simultanément sur plusieurs dossiers et avec différents échéanciers;
- disponibilité à se rendre rapidement sur place pour répondre aux appels d'urgence.

La capacité à travailler en équipe, le dynamisme, l'autonomie, le sens de l'initiative et l'attention aux détails sont des qualités essentielles pour ce poste.

Type de poste : permanent

Salaire : selon l'échelle salariale en vigueur (entre 17,89 \$ et 22,66 \$ de l'heure)

Entrée en fonction : 12 juillet 2021

Horaire : du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h – L'horaire peut varier selon les besoins.

Mise en candidature : Le dossier de candidature devra comprendre une lettre de motivation et un curriculum vitae.

Date limite : Toutes les candidatures doivent être reçues **au plus tard le 4 juin 2021**.

Les candidats doivent faire parvenir leur dossier complet par courriel à :
embauche@museejoliette.org.

Nous remercions à l'avance toutes les personnes qui soumettront leur candidature. Toutefois, nous ne communiquerons qu'avec les personnes retenues pour une entrevue.

La forme masculine n'est utilisée ci-dessus que pour alléger le texte.