

# OFFRE D'EMPLOI : ADJOINT·E DE PRODUCTION

La saison 2022-23 de Joe Jack et John s'annonce costaute! Bordée par une production lors de la rentrée culturelle puis d'une autre en fin de saison, notre équipe veut se munir d'un couteau suisse dynamique! ;-)

L'objectif de ce poste touche-à-tout est de soutenir le déploiement de la vision artistique de la compagnie, et ce de la salle de répétition, jusqu'à l'entrepôt, en passant par le bureau!

Un poste idéal pour une personne autonome et désireuse d'apprendre les rouages d'une compagnie théâtrale!

## Rôle et responsabilités

- Soutien à la productrice et à la directrice dans la coordination des activités artistiques (production, création, diffusion) et en ce qui a trait aux communications avec les équipes, à la recherche de financement, à l'organisation de la vie de compagnie
- Assistance à la direction technique, transport d'équipement, courses, recherches et achats.
- Assistance dans la coordination des horaires, transports, réservations et autres besoins de production
- Assistance en répétition au besoin
- Coordination des sorties de l'équipe : Toronto, Rimouski, etc.
- Rédaction et mise en forme d'outils de communication, d'invitations et autres documents administratifs ou promotionnels
- Assistance dans la mise sur pied d'initiative d'accessibilité envers des publics excentrés (représentations décontractées, publics aveugles ou Sourds, etc.)
- Travail clérical divers : petites caisses, listes de coordonnées, bottins, envoi de courriel

## Profil recherché

- Adhésion à la mission et aux valeurs d'ouverture et d'inclusion de la compagnie;
- Leadership de style collaboratif et grande capacité à travailler en équipe;
- Capacité à entretenir des relations positives;
- Sens aigu de la responsabilité, de l'efficacité et de la débrouillardise;
- Capacité à gérer plusieurs dossiers en simultané, sens de l'initiative et des priorités;
- Adaptabilité et flexibilité selon les contextes en constante évolution;
- Lettre d'admissibilité à une subvention salariale d'Emploi-Québec, un avantage;
- Sens de l'humour, un gros *must!*

## Exigences

- Diplôme d'études collégiales ou universitaires dans un domaine pertinent
- OU expérience dans un poste équivalent;
- OU capacité à intégrer et comprendre rapidement un milieu et ses besoins;
- Bonne connaissance du français, tant à l'oral qu'à l'écrit. Anglais, un atout;
- Connaissance du milieu théâtral québécois, un *ti-plus*.

## Conditions de travail

- Contrat d'environ 40 semaines (septembre à juin) à temps partiel et fluctuant au gré des prods (moyenne de 20-25h/sem)
- Salaire en fonction du nombre d'heures et de l'expérience
- Télétravail et travail en présentiel (Espace Libre, 1945 Fullum, Montréal)
- Entrée en poste : septembre 2022

**Joe Jack et John** est une compagnie de théâtre performatif, collectif et inclusif. Prônant un discours engagé, sa démarche artistique intègre des artistes professionnel·le·s ayant une déficience intellectuelle ou issu·e·s de divers horizons. Elle est reconnue dans le milieu artistique tant pour la qualité de ses œuvres que pour son engagement social (artivisme) et sa capacité à innover. Les œuvres de JJJ rayonnent grâce à leur prise sur des thématiques politiques et d'actualité, à leur humour souvent décalé et grinçant, et à la singularité de sa démarche.

### **Pour postuler**

Veuillez faire parvenir **votre CV, ainsi qu'une lettre de motivation et une lettre d'admissibilité à une subvention salariale d'Emploi-Québec, le cas échéant, à [catherine@joejacketjohn.com](mailto:catherine@joejacketjohn.com) d'ici le 8 août 2022**. Les candidatures remplissant les critères seront contactées pour une première entrevue téléphonique. Toutes les personnes postulantes recevront un retour par courriel.

JJJ souscrit au principe d'égalité d'accès à l'emploi et souhaite refléter la diversité capacitaire, culturelle, identitaire, sexuelle, de genre et linguistique des personnes vivant au Québec. JJJ encourage les personnes issues de communautés traditionnellement sous-représentées, telles que des personnes autochtones, racisées, LGBTQIA2S+ ou en situation de handicap, à poser leur candidature.

Les bureaux de JJJ sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

**JOE JACK ET JOHN.COM**  

