

A close-up photograph of a person's eye, looking directly at the camera. The eye is dark and surrounded by skin with visible texture and pores. A yellow rectangular box is overlaid on the top left of the image.

nous

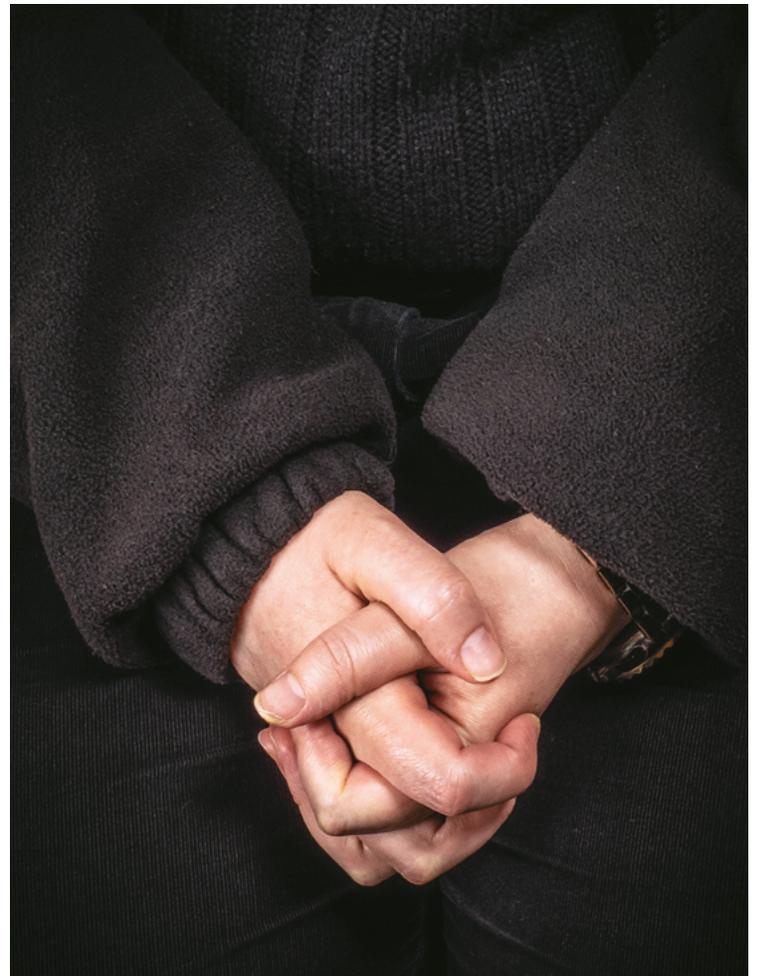
Portraits de  
l'assistance  
sociale

Une **exposition**  
**itinérante**  
qui déconstruit  
les préjugés envers  
les personnes  
assistées sociales

---

Réalisée par la Chaire de recherche du Canada  
en éducation aux médias et droits humains,  
l'Université TÉLUQ et le Collectif pour un  
Québec sans pauvreté

[exponous.teluq.ca](http://exponous.teluq.ca)





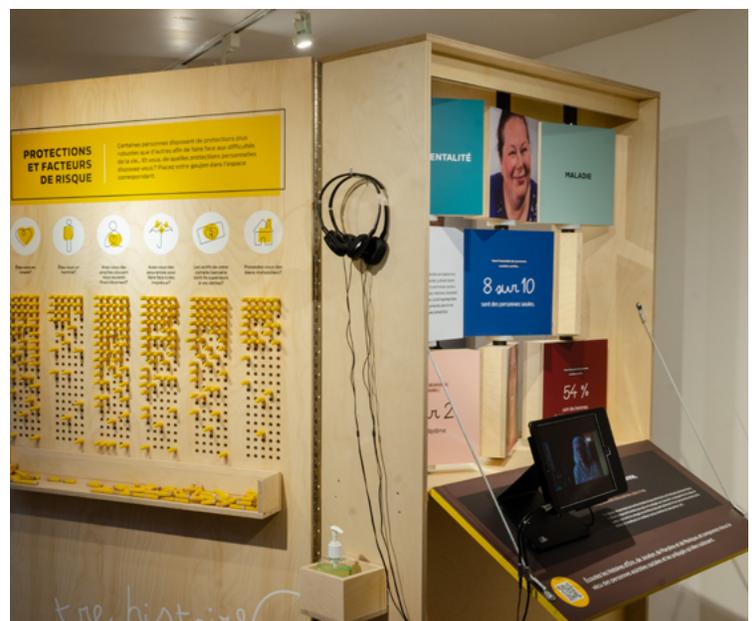
## L'assistance sociale est au cœur du maillage de notre tissu social. Pourtant, les personnes assistées sociales font l'objet des opinions les plus négatives au Québec.

Articulée autour de portraits photographiques, de témoignages de personnes assistées sociales et des constats d'une vaste recherche universitaire, cette exposition aide à comprendre la diversité et la précarité des expériences de vie derrière l'assistance sociale. Elle présente aussi l'histoire et la nature des programmes d'assistance sociale au Québec. Surtout, elle nous permet de nous interroger sur notre rapport à la pauvreté et à la solidarité collective.

L'exposition *NOUS : Portraits de l'assistance sociale* est constituée de 8 bannières murales et de 10 modules autoportants qui permettent au public d'appréhender les réalités et les défis des personnes assistées sociales de manière intuitive (une boîte à préjugés, une étagère à précarité, un casse-tête des programmes, une carte d'inclusion, un livre de fiertés...).

Au fil de son parcours, le public s'engage personnellement dans l'exposition grâce à différents interactifs :

- Deux interactifs mécaniques lui permettent de réfléchir aux différentes couches de protection face à la pauvreté et aux nombreux programmes qui composent notre filet social;
- L'accès à des formulaires administratifs lui fait réaliser la complexité rencontrée par une personne qui souhaite s'inscrire à un programme d'assistance sociale.
- Une grande carte interactive lui permet de réfléchir aux formes d'exclusion que subissent les personnes assistées sociales.
- Un mur d'expression l'invite à casser les barrières des préjugés qui séparent les personnes assistées sociales du reste de la société.



## Disponibilité

- Minimum de 4 semaines
- De septembre 2023 jusqu'en 2025, selon les réservations

## Public cible

- 13 ans et +
- Publics scolaires (secondaire et collégial) et universitaire
- Public professionnel (fonctionnaires municipaux, travailleurs communautaires et du milieu de la santé)

## Langue

Français

## Particularités

- Une partie du contenu du module d'introduction est adaptable à la région de diffusion. Cela inclut les données régionales sur l'assistance sociale.
- Un site Web présente les contenus de l'exposition ainsi que des exclusivités.



## Contenu

- 10 structures modulaires autoportantes sur roulettes
- 1 structure modulaire télescopique
- 7 interactifs intégrés aux modules, dont 4 mécaniques et 3 numériques (iPad)
- 3 iPad, dont 1 présentant une vidéo avec écouteurs
- 8 banderoles murales présentant des portraits photographiques grands formats

## Superficie requise

80 à 120 m<sup>2</sup>

## Matériel d'accompagnement

- Guide de montage et de démontage
- Pochette promotionnelle : affiche, feuillets publicitaires, invitations
- Matériel pour les visites guidées ou autres activités de médiation
- Rapport de condition de l'exposition
- Rapport de publicité et de fréquentation

## Conditions d'emprunt

- Aucuns frais exigés pour la location de l'exposition
- Frais de transport (aller-retour) à discuter
- Installation et démontage à la charge de l'emprunteur
- Soutien technique de l'équipe offert au montage et au démontage
- Souscription à une assurance du locateur pour la valeur totale de l'exposition

## Sécurité et conservation préventive

Exposition intérieure uniquement



## Renseignements

**Normand Landry**

Chercheur principal et photographe

[Normand.Landry@teluq.ca](mailto:Normand.Landry@teluq.ca)

Présentée par :

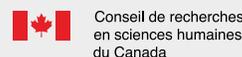
CHAIRE  
DE RECHERCHE  
DU CANADA

ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET  
DROITS HUMAINS

UNIVERSITÉ  
TELUQ



Grâce au soutien de :



Canada

Social Sciences and  
Humanities Research  
Council of Canada



Montréal