

UN MUSÉE VOUÉ À LA PERSONNE

Le Musée de la mémoire vivante, situé à Saint-Jean-Port-Joli, se consacre à la collecte, à la conservation et à la mise en valeur des témoignages sous toutes leurs formes. Il donne la parole à tous ceux et celles qui désirent partager leur récit de vie, leurs savoirs et leurs savoir-faire, pour transmettre des repères culturels aux générations futures. Le Musée présente des expositions qu'il réalise à partir des thèmes abordés dans les témoignages de sa collection. Une salle de consultation de sa collection de témoignages est à la disposition des visiteurs.

RESPONSABLE DES COMMUNICATIONS, ASSISTANT(E) AUX EXPOSITIONS RECHERCHÉ(E)

Sous la supervision de la directrice générale, le ou la titulaire du poste est responsable de la conception des stratégies de communication et de leur déploiement. Il ou elle participe activement à la réalisation des expositions et des projets de mise en valeur des collections.

Communications

- Définir les stratégies et concevoir les plans de communication ;
- Contrôler l'image du Musée et s'assurer de la cohérence du matériel promotionnel ;
- Concevoir et coordonner la production d'outils de communication (site web, infolettre, matériel imprimé, vidéos, articles de blogue, etc.) ;
- Rédiger les communiqués de presse ;
- Créer des contenus numériques, gérer et animer les plateformes (sites, blogue, balados, réseaux sociaux) ;
- Effectuer des recherches à caractère ethnohistorique pour créer des contenus numériques mettant en valeur les collections ;

Expositions

- Participer aux différentes phases de réalisation des expositions (recherche, scénarisation, rédaction, etc.) ;
- Participer à la création du volet virtuel des expositions et effectuer l'entrée des données dans la base de données ;
- Participer à la mise en salle des expositions et à leur retrait ;
- Participer à la collecte et au traitement des témoignages ;
- Accompagner les visiteurs dans la consultation et l'écoute des différents témoignages ;

- Dans les moments de grand achalandage, accueillir les visiteurs et animer les visites et les activités individuelles et de groupe à l'intérieur et sur le site extérieur du Musée ;

Toutes autres tâches connexes.

Profil :

- Formation universitaire en muséologie, patrimoine, ethnologie, communications ou toute autre combinaison de formations et d'expériences pertinentes ;
- Bonne connaissance de l'histoire contemporaine et intérêt marqué pour le patrimoine ;
- Détenir des connaissances des méthodologies de collecte de témoignages constitue un atout ;
- Avoir de la facilité à utiliser des ordinateurs et des logiciels de traitement de texte et d'image. La maîtrise des logiciels Vegas, Audacity et Illustrator constitue un atout ;
- Avoir une excellente maîtrise du français parlé et écrit, ainsi qu'une bonne maîtrise de l'anglais parlé et écrit ;
- Être disposé(e) à travailler certaines fins de semaine et parfois les jours fériés.

Nous vous offrons :

- Un poste permanent à temps complet en présentiel (35 heures/semaine) ;
- Un salaire selon l'expérience et l'échelle salariale ;
- Un régime d'assurance collective ;
- Plusieurs formations données par l'employeur.

Lieu de travail : Musée de la mémoire vivante 710, avenue De Gaspé Ouest, Saint-Jean-Port-Joli (Québec)

Site WEB : www.memoirevivante.org

Date d'entrée en fonction : dès que possible*

Ce poste vous interpelle, faites parvenir une lettre de motivation et votre curriculum vitae avant le 11 juillet 2025 à Bianka Roy, directrice générale

b.roy@memoirevivante.org

Pour information 418 358-0518

***L'affichage se terminera dès que le poste sera pourvu.**