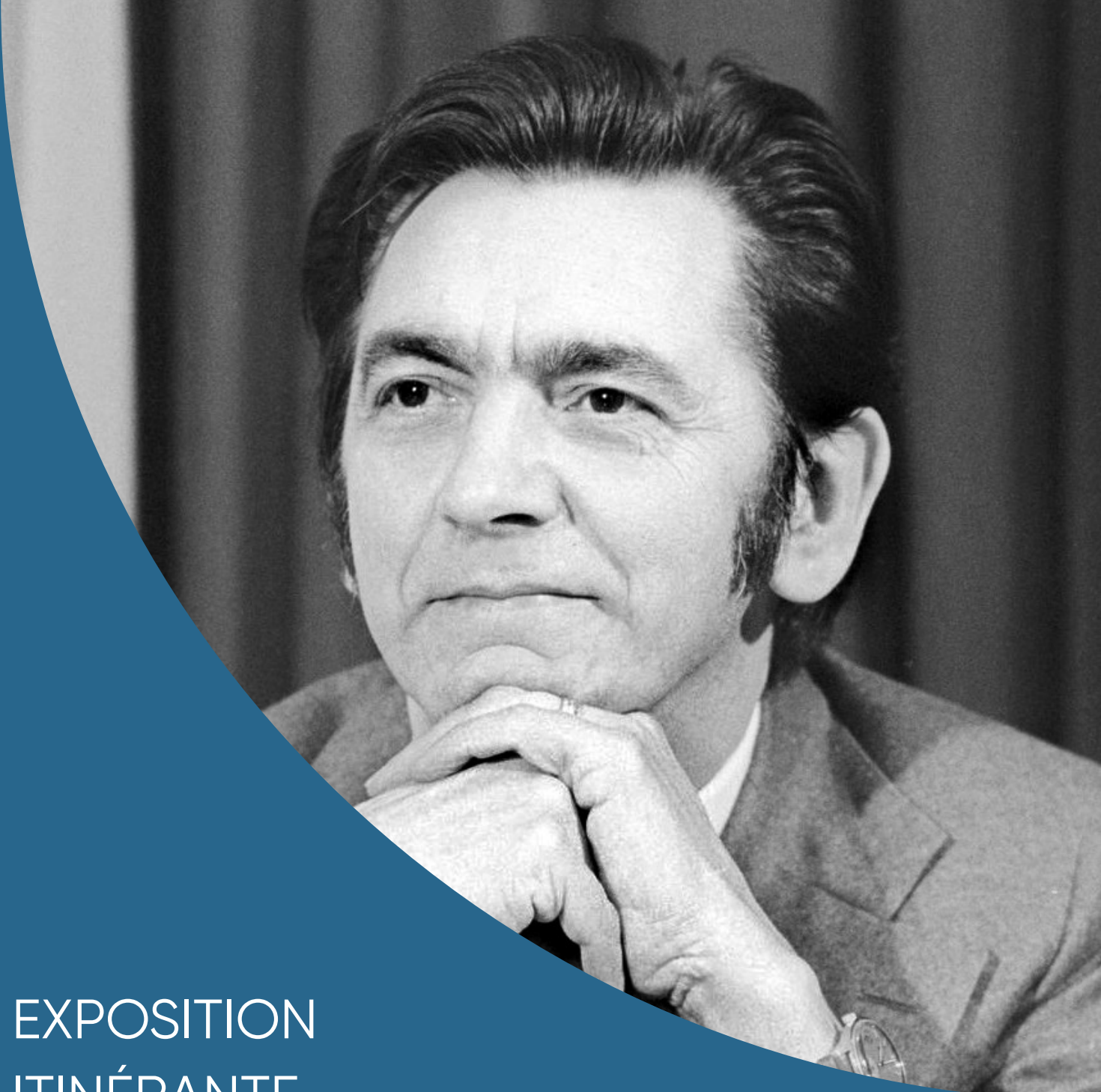


A black and white portrait of Camille Laurin, a middle-aged man with dark hair, wearing a suit and tie. He is resting his chin on his clasped hands, looking thoughtfully upwards and to the left. The portrait is partially obscured by a large blue curved shape on the left side of the image.

EXPOSITION
ITINÉRANTE

CAMILLE LAURIN
un legs inestimable

SOCIÉTÉ DES
**MUSÉES
DU QUÉBEC**

Camille Laurin, un legs inestimable

« Je ne vous en demandais pas tant ! ».

Voici ce qu'aurait déclaré René Lévesque, à Camille Laurin à propos de son projet de Charte de la Langue française. Il se trouve que son ministre du Développement culturel n'a jamais fait les choses à moitié, ce qui fait de lui l'une des personnalités les plus marquantes de l'histoire de la province.

La langue est le fondement même d'un peuple, ce par quoi il se reconnaît et il est reconnu, qui s'enracine dans son être et lui permet d'exprimer son identité.

THÉMATIQUES



Contexte historique et culturel québécois



Éducation



Médecine, psychiatrie et psychanalyse



Langue française, Loi 101

Cette exposition retrace le parcours de Camille Laurin, de son enfance à son combat en faveur de la langue française. À travers ce portrait, le public est invité à découvrir l'homme, mais aussi le psychiatre et le politicien. Véritable innovateur social, les apports à la société québécoise de ce visionnaire sont nombreux et constituent aujourd'hui encore un riche héritage.

SOCIÉTÉ DES

MUSÉES
DU QUÉBEC



150 à 175 m²
(1615 à 1884 pi²)



Français



Grand public,
groupes scolaires



Matériel
d'accompagnement

ESPACE REQUIS

Superficie : 150 à 175 m² (1615 à 1884 pi²)

Modulable – plusieurs configurations possibles

LANGUE

Tous les éléments de l'exposition sont unilingues en français

PUBLIC CIBLE

- Grand public
- Groupes scolaires

MATÉRIEL D'ACCOMPAGNEMENT

Catalogue de l'exposition

PARTENAIRES

Conception : Groupe D.E.S.

Financement : ministère de la Langue française

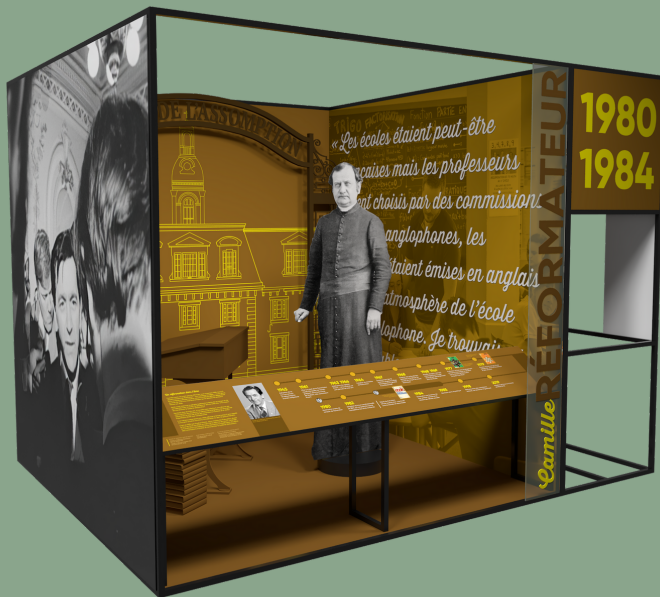
Qui était Camille Laurin ?



Né en 1922 à Charlemagne, Camille Laurin envisage une carrière ecclésiastique avant de se lancer dans des études de médecine, se spécialisant en psychiatrie. Au cours de sa formation entre le Québec, les États-Unis et la France, il développe une vision novatrice de la profession. De retour au pays, il bouscule les habitudes des institutions psychiatriques, changeant irrévocablement les façons de faire dans le domaine de la santé mentale.

La carrière politique de Camille Laurin le mènera à occuper les fonctions de ministre au sein des deux gouvernements de René Lévesque (de 1976 à 1987). Il se battra pour la Loi 101, qu'il conçoit comme un instrument de libération sociale et économique des Québécois et des Québécoises, et qu'il élève au rang de Charte de la langue française. Son adoption en 1977 fait du français la langue officielle de la province et marque un tournant dans l'histoire du Québec.

Parcours



INTRODUCTION

RÉFORMATEUR

Cette section présente le rôle joué par Camille Laurin dans les réformes de l'enseignement au Québec dans les années 1980, notamment la déconfessionnalisation des établissements scolaires.

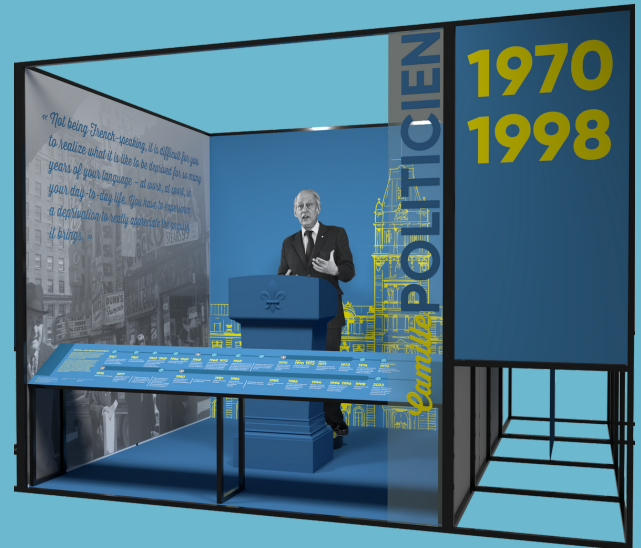


DOCTEUR

L'influence de Camille Laurin dans l'évolution du regard porté sur la santé mentale et de la pratique de la psychiatrie est abordée dans cette partie de l'exposition.

POLITICIEN

À travers cette section, le public sera plongé dans les profonds changements linguistiques qui ont marqué le Québec depuis les années 1950 pour atteindre leur paroxysme quelques années plus tard, lors de l'adoption de la Loi 101, projet porté par Camille Laurin.



INNOVATEUR

Ce bloc de l'exposition met en lumière comment le passage de Camille Laurin au sein du gouvernement de René Lévesque a participé à l'épanouissement de la culture québécoise.



L'expérience de visite est complétée par la présence d'**isoloirs** qui confèrent une dimension interactive et ludique à l'exposition.

DISPONIBILITÉ

Dès septembre 2025, selon les réservations

RÉSERVATION

Vous avez des questions ou souhaitez réserver l'exposition pour votre institution ? Contactez-nous !

RENSEIGNEMENTS

**Coline Marchand, chargée de projets - exposition
itinérante**

Société des musées du Québec

marchand.coline@smq.qc.ca

514 987-3000, poste 7819

Ce projet est une réalisation de la Société des musées du Québec avec le soutien financier du ministère de la Langue française.