



**OFFRE D'EMPLOI**  
**GUIDE-ANIMATEUR.TRICE**  
**EMPLOI OCCASIONNEL À TEMPS PARTIEL**

Le Musée national des beaux-arts du Québec invite à la découverte de l'art québécois et l'art international. Il est animé de valeurs fortes d'excellence, d'innovation, d'engagement et d'empathie, valeurs qu'il véhicule auprès de sa force vive de 170 employés passionnés.

Accueillant, accessible et inclusif, le MNBAQ s'est donné comme défis : la pertinence de l'ensemble de ses actions et de ses contenus, l'innovation dans ses pratiques et la performance via le travail collaboratif et l'optimisation de ses processus.

Bon nombre de projets stimulants animent l'équipe du Musée dont la construction d'un nouveau pavillon, l'Espace Riopelle, qui viendra se greffer au Complexe muséal actuel.

**PRINCIPALES RESPONSABILITÉS**

La personne titulaire animera les visites et les activités de groupe pour l'ensemble de ses différents publics, francophones et anglophones. Plus précisément :

- Assister aux formations et s'approprier les scénarios de visite en fonction des différents publics visés;
- Préparer la tenue des activités d'animation en prenant connaissance de la clientèle visée et du scénario à animer, en organisant les aspects logistiques et en préparant le matériel requis;
- Animer les visites thématiques axées sur la collection permanente et les expositions temporaires auprès de sa clientèle;
- Exploiter et utiliser d'une façon appropriée le matériel didactique conçu spécifiquement pour chaque visite thématique (jeux, activités, démonstration de matériel d'artiste, mise en situation à partir d'objets variés, etc.);
- Appliquer les techniques d'animation appropriées à la clientèle visée, de manière à favoriser la découverte, la compréhension et l'appréciation des œuvres d'art;
- Lorsque requis, présenter et animer l'atelier d'arts plastiques, en orientant les élèves selon leurs capacités et habiletés ainsi que les stades de l'évolution graphique correspondant à leur groupe d'âge;
- Effectuer le montage des ateliers (préparation et disposition du matériel d'arts plastiques);
- Prendre connaissance des différentes communications à l'intention des employés du musée et rédiger des rapports après chaque activité;
- Peut être appelée à assurer une présence en salle pour répondre aux questions des visiteurs sur les œuvres présentées ou pour mettre en application des outils éducatifs lors d'activités spéciales ou de commercialisation.

**PROFIL RECHERCHÉ**

- Détenir un diplôme d'études collégiales;
- Bonne connaissance de l'histoire de l'art, particulièrement de l'art québécois;
- Expérience auprès du public en communication, interprétation et animation;
- Connaissance des techniques d'animation auprès de clientèles variées;
- Connaissance en psychopédagogie et en éducation artistique est un atout;
- Très bonne connaissance de la langue française et anglaise parlée;
- Excellent sens du service à la clientèle;
- Ponctualité et assiduité.

## **CONDITIONS DE TRAVAIL**

- Taux horaire pouvant varier de 23,02\$ à 31,20\$ selon l'expérience (à cela s'ajoute une majoration de 11,12% sur le taux horaire pour compenser l'absence de certains avantages sociaux pour ce statut d'emploi);
- Emploi occasionnel à temps partiel;
- Excellent régime de retraite;
- Lieu de travail dans une institution dynamique et prestigieuse, au cœur des plaines d'Abraham.

## **DÉBUT DE L'EMPLOI ET HORAIRE**

L'emploi débute en février 2026.

Il est à noter que cet emploi comporte un nombre indéterminé d'heures hebdomadaires, selon les besoins du Musée et les disponibilités des candidats. Les candidats doivent être disponibles un minimum de deux (2) jours par semaine (incluant les soirs), dont une journée de fin de semaine.

## **INSCRIPTION**

Les personnes intéressées sont invitées à faire parvenir leur curriculum vitae d'ici le 2 janvier 2026. Pour ce faire, rendez-vous au <https://www.mnbaq.org/a-propos/carrieres>.

Le MNBAQ applique un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les personnes handicapées, les membres de minorités visibles et de minorités ethniques ainsi que les personnes autochtones à présenter leur candidature. Pour favoriser l'application de notre programme, nous suggérons aux candidats et candidates de nous indiquer s'ils ou elles font partie d'un de ces groupes. Des mesures d'accommodement pourront être offertes sur demande lors du processus de sélection aux personnes ayant des besoins particuliers.