



OFFRE D'EMPLOI
TECHNICIEN(NE) EN AUDIOVISUEL
EMPLOI OCCASIONNEL SUR APPEL

Faire carrière au Musée national des beaux-arts du Québec, c'est choisir un milieu de travail humain et stimulant, où la collaboration, la créativité et l'innovation sont au cœur des pratiques. Situé dans un cadre exceptionnel, au cœur des plaines d'Abraham, le Musée offre un environnement de travail inspirant et unique.

L'année 2026 sera marquée par l'ouverture de l'*Espace Riopelle*, un tout nouveau pavillon qui multipliera les occasions d'événements culturels, corporatifs et commerciaux. Afin de soutenir cette croissance, nous sommes actuellement à la recherche d'un(e) technicien(ne) en audiovisuel prêt(e) à contribuer au succès de nos événements!

Vous possédez de l'expérience en événementiel, êtes orienté(e) vers les solutions et appréciez le travail d'équipe?

Rejoignez-vous à l'équipe du Musée pour une étape majeure de son histoire!

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

Le technicien en audiovisuel installe et opère les équipements techniques et scéniques lors des activités et des événements spéciaux ayant lieu sur la cité muséale.

Plus précisément, le technicien en audiovisuel:

- Effectue l'installation, l'opération et la calibration des équipements de sonorisation;
- Installe les équipements d'éclairage en conformité avec les normes électriques et les plans, vérifie les raccordements et effectue les tests de fonctionnement et les ajustements;
- S'assure du bon fonctionnement des équipements pendant les activités prévues tel que les conférences, projections, concerts, performances théâtrales, tables rondes, activités corporatives etc.;
- Installe et ajuste les modules de scène, les rideaux, les décors et les autres accessoires;
- Lors des événements, répond aux demandes d'ajustements techniques des clients;
- Entrepose de façon ordonnée et sécuritaire tous les équipements et effectue la maintenance des lieux, des équipements et du matériel.

PROFIL RECHERCHÉ

- Études collégiales en technique de scène, en audiovisuel ou autre formation équivalente;
- Un minimum de cinq (5) années d'expérience dans l'événementiel dont trois (3) ans en sonorisation, éclairage, montage de scène, projection et montage vidéo sur support informatique;
- Expérience en opération de spectacle;
- Aisance en informatique pour l'apprentissage des logiciels pertinents en MAC et PC;
- Facilité à travailler en équipe et sens du service à la clientèle;
- Habileté à solutionner divers problèmes;
- Force physique pour soulever et déplacer des charges lourdes et à l'aise d'effectuer du travail en hauteur;
- Bonne compréhension de la réseautique informatique afin de résoudre des problématiques liées aux différents équipements d'audiovisuel;
- Avoir des bases de gréage pour la suspension d'équipement, un atout.

CONDITIONS DE TRAVAIL

- Emploi occasionnel sur appel à temps partiel;
- Taux horaire pouvant varier de 23,02\$ à 31,20\$ selon l'expérience (à cela s'ajoute une majoration de 11,12% sur le taux horaire pour compenser l'absence de certains avantages sociaux pour ce statut d'emploi);
- Régime de retraite de la fonction publique;
- Lieu de travail dans une institution dynamique et prestigieuse, au cœur des plaines d'Abraham.

DÉBUT DE L'EMPLOI ET HORAIRE

Il est à noter que cet emploi comporte un nombre indéterminé d'heures hebdomadaires, selon les besoins du Musée. Les candidats doivent être disponibles les soirs et les fins de semaine, les besoins étant principalement à ces moments.

INSCRIPTION

Les personnes intéressées sont invitées à faire parvenir leur curriculum vitae d'ici le 4 février 2026. Pour ce faire, rendez-vous au : <https://www.mnbaq.org/a-propos/carrieres>.

Toutes les candidatures seront prises en considération, cependant, seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.

Le MNBAQ applique un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les personnes handicapées, les membres de minorités visibles et de minorités ethniques ainsi que les personnes autochtones à présenter leur candidature. Pour favoriser l'application de notre programme, nous suggérons aux candidats et candidates de nous indiquer s'ils ou elles font partie d'un de ces groupes. Des mesures d'accommodement pourront être offertes sur demande lors du processus de sélection aux personnes ayant des besoins particuliers.