



Les expositions itinérantes : guide à l'usage des gestionnaires de tournée

2.2.5 Rapport sur la condition de l'exposition à l'arrivée et au départ

Note : Ce rapport est très utile, surtout si aucun accompagnateur ne suit l'exposition.

Date du constat : _____

Titre de l'exposition : _____

Nom de l'institution hôte : _____

Date de réception : _____

Date d'expédition : _____

Le contenu de l'exposition est-il en bon état?

Oui Non

(Caisse/panneau/objet/accessoire/quincaillerie/autres éléments)

S'il se produit un bris, remplir le rapport d'incident.

Note : On peut également faire une liste très détaillée des divers éléments que l'on souhaite vérifier de plus près. Pour chacun de ces éléments, on peut laisser un choix de réponse : bon état, usure, bris, etc.

Date de l'examen :

État au moment de la réception :

Date de l'examen :

État au moment de l'expédition :

Signature : _____

Fonction : _____